



PREFEITURA DE  
**Guararema**

Cultura e Turismo



**CMPC**  
CONSELHO MUNICIPAL  
DE POLÍTICA CULTURAL

---

**GT LEI PAULO GUSTAVO**  
**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL - GESTÃO 2021/2023**  
**ATA DA 1ª REUNIÃO – 26/07/2022**

**LOCAL:** Casa da Memória Antônia Guilherme Franco - Rua D. Laurinda, 138 – Centro – Guararema/SP.

**PAUTA:**

1. Implementação da Lei Paulo Gustavo – LC 195/2022.

**DESENVOLVIMENTO:**

No dia 26 de julho de 2022, às 16h00, na Casa da Memória Antônia Guilherme Franco, localizada na Rua Dona Laurinda, nº 138, bairro Centro, Guararema/SP, realizou-se a **1ª Reunião do Grupo de Trabalho da Lei Paulo Gustavo – LC 195/2022 – GT-LPG**, formado por técnicos da Secretaria de Cultura e Turismo - **SMCT** e membros do Conselho Municipal de Política Cultural – **CMPC** do Biênio 2021/2023, sob a presidência em exercício do Sr. Marcos Paulo Ferreira Francisco e presença de Mateus Sartori, Secretário de Cultura e Turismo; Michael Meyson Bezerra da Silva de Oliveira, Secretário Adjunto de Cultura e Turismo; Claudio Ferraraz Junior, Diretor de Cultura; Fernanda Schiavo, representante titular do Segmento Audiovisual; Flávia Kountakis Kohler, representante titular do Segmento Cultura Popular e/ou Tradicional; Marcos Paulo Ferreira Francisco (Presidente) e Wagner Branco Santoro, respectivamente representante titular e suplente do Segmento das Artes Cênicas; Carla Nascimento, representante titular do Segmento Música; Marcelo Sanna de Aguiar Magano e Daniela Torres de Oliveira, respectivamente representantes titular e suplente do Segmento Literatura. A reunião iniciou com a explanação do Secretário Mateus Sartori fazendo pontuações sobre o texto da Lei Paulo Gustavo, apresentando alguns pontos relevantes para os futuros regimentos. Ressaltou que a mesma ainda aguarda regulamentação federal, porém, o trabalho poderia ser iniciado e, caso necessário, fosse adequado às normativas federais. Falou da importância do Programa Papo Aberto na participação da Sociedade Civil na implementação da Lei, cuja ação está em conformidade com o Artigo 4º, §2º, que fala sobre a importância da participação social na construção dos editais, prêmios e chamadas públicas. Daniela Torres complementou falando da importância de haver um Papo Aberto específico com o setor audiovisual da cidade e outro com as demais linguagens artísticas, ficando então decidido que será agendado duas ações do Programa Papo Aberto, uma para o Audiovisual e outra para as demais linguagens. Marcelo pontuou a importância de focar os recursos em produção, já que os valores para se produzir um filme, ou um curta, chegam próximo de 100mil. Mateus Sartori apresentou a planilha, anexada a ata, mostrando como a lei sugere a divisão dos recursos, mas que o Papo Aberto, bem como a participação do CMPC, poderia sugerir alterações. Em seguida, Mateus Sartori propõe que o GT-LPG faça duas visitas, uma à Câmara Municipal e outra à Prefeitura de Guararema para alinhamentos e solicitação

de priorização na implementação da lei, que exigirá desde adequações em leis até a publicação de editais. Todos concordaram. Em seguida, informou a todos os presentes que a SMCT já iniciará os tramites internos com consultas jurídicas e que a Prefeitura de Guararema está com toda a prestação de contas da Lei Aldir Blanc regular, sendo assim, está apta para receber os recursos da LPG. Mateus Sartori finaliza a fala convidando a todos os presentes a se empenharem para que a cidade de Guararema seja a primeira cidade do Brasil a fazer com que o recurso financeiro chegue à mão do artista/produtor cultural, e que, para isso, precisaria de empenho e envolvimento de todos. Michael Meyson solicita a palavra para informar que o GT-LPG, bem como o CMPC, não poderá participar de algumas discussões a respeito dos editais, como por exemplo, a escolha e descrição dos critérios de seleção, caso os membros pretenderem pleitear recursos da referida lei. Em seguida, Cláudio Ferraraz finaliza informando da importância de haver nos critérios de seleção a possibilidade de ampliar o número de atendidos pelos projetos, bem como ações que visem o registro da memória local. Antes do término da reunião foi dada a palavra aos presentes onde todos colocaram suas observações e dúvidas sobre a lei. às 17h30 a reunião foi finalizada. E por não haver nada mais a ser dito, eu, Michael Meyson Bezerra da Silva de Oliveira, lavrei a presente ata. Em anexo, cópia da lista de presença e tabela da divisão de recursos da LPG para Guararema.

Guararema, 26 de julho de 2022.



**Michael Meyson Bezerra da Silva de Oliveira**



*[Handwritten signature]*



PREFEITURA DE  
**Guararema**  
Cultura e Turismo



**CMPC – CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURA - GESTÃO 2021/2023**

**LISTA DE PRESENÇA - REUNIÃO GT LEI PAULO GUSTAVO  
26 DE JULHO DE 2022**

LOCAL: Casa da Memória Antonia Guilherme Franco - Rua D. Laurinda, 138 – Centro –Guararema/SP.

**PAUTA:**

1. Estratégias para Lei Paulo Gustavo em Guararema.

**CONSELHEIROS:**

<b>Representantes da Sociedade Civil:</b>	
<b>I. Segmento Audiovisual:</b>	
Titular: Fernanda Schiavo	
Suplente: sem suplente	
<b>II. Segmento Cultura Popular e/ou Tradicional:</b>	
Titular: Flávia Kountakis Kohler	
Suplente: Cláudia Sant'ana Silva	
<b>III. Segmento das Artes Cênicas:</b>	
Titular: Marcos Paulo Ferreira Francisco	
Suplente: Wagner Branco Santoro	
<b>IV. Segmento Música:</b>	
Titular: Carla Nascimento	
Suplente: sem suplente	
<b>V. Segmento Literatura:</b>	
Titular: Marcelo Sanna de Aguiar Magano	
Suplente: Daniela Torres de Oliveira	



**Lei Paulo Gustavo**  
*Justiça para a cultura brasileira*

UF	NOME DO MUNICÍPIO	Art. 6º - I Apoio a Produções Audiovisuais	Art 6º - II Apoio a salas de cinema	Art. 6º - III Capacitação, formação e qualificação no audiovisual; apoio a cineclubes e a festivals e a mostras	Art. 8º Apoio às demais áreas da cultura que não o audiovisual	TOTAL
SP	Guararema	R\$ 148.636,50	R\$ 33.988,16	R\$ 17.066,23	R\$ 80.888,03	R\$ 280.578,92